

SZCÉNA – SCENE

- 3 Közös tört. Az éptört oktatás évfordulói**
– Golda János
Anniversaries of the architectural history education
– János Golda
- 5 Gerle János: Korb Flóris, Giergl Kálmán. Az építészet mesterei 12. kötetéhez**
– Szegő György
János Gerle: Flóris Korb, Kálmán Giergl. Masters of Architecture vol. 12. – György Szegő

ESSZÉ – ESSAY

- 7 Körkérdés az építészet feladatáról. Kultúra, jövő, felelősség**
Round Question about Architecture.
Culture, Future, Responsibility
- 10 Közösség, kommunikáció. A stratégiai tervezésről – dr. Nagy Béla**
Community and Communication: about Strategic Planning – Béla Nagy dr.

TÉMA – THEME

- 14 A Múzeumi Negyedről. Értelem és érzelem – a főváros kulturális stratégiájához – dr. Finta József**
Museum District: Thoughts on the Cultural Strategy of Budapest – József Finta dr.

- 17 SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM BŐVÍTÉS**
MUSEUM OF FINE ARTS EXTENSION
Gondolatok az építészet kommunikációjához
– Szegő György
Reflections Apropos of the Extension Project of the Museum of Fine Arts – György Szegő
- 20 Opponencia a Szépművészeti Múzeum térszín alatti bővítésének építési engedélytervéhez**
– Skardelli György
Opponency Concerning the Design of the Extension Project of the Museum of Fine Arts
– György Skardelli
- 21 A Szépművészeti térszín alatti bővítéséről – tervtanács után – Rostás Zoltán**
On the Extension Project of the Museum of Fine Arts – Zoltán Rostás
- 23 Tanulságos ismerkedés. Egy példaértékű bővítés: Neues Museum, Berlin**
– Karácsony Tamás
An Exemplary Construction: Neues Museum, Berlin – Tamás Karácsony
- 25 Múzeumbővítés Städel-módra. A nyilvánosság ereje Frankfurtban – Tasnádi Ágnes**
Städel Museum Extension – the Power of Publicity in Frankfurt – Ágnes Tasnádi
- 26 Bejáratok hierarchiája. Prado-bővítés, Madrid**
– Nyáry Erika
Hierarchy of Entrances: Extension of Prado, Madrid
– Erika Nyáry
- 29 Tadao Ando: Öt épület – két múzeum**
– Klein Rudolf
Tadao Ando: Five Buildings – Two Museums
– Rudolf Klein

- 32 Tervezés – megvalósítás. Gondolatok a Népliget Center irodaházról – Bujdosó Győző**
Design and Realization: Népliget Center Office Block – Győző Bujdosó

- 37 Művészeti Galéria, Maribor, I. díj. EKF 2012, nemzetközi pályázat 3. helyszín**
Art Gallery, Maribor, 1st Prize

VÁROSTERVEZÉS – URBAN PLANNING

- 39 Séta a közízlés-formálás utcáján. Belváros Főutcája – Szabó Anna**
Walk through the Common Taste:
Main Street of Budapest City – Anna Szabó
- 43 Városépítészet Rómán túl. Uneternal City – Pálincás Edit**
Urban Architecture beyond Rome – Edit Pálincás

CAMPUS – UNIVERSITY

- 46 Az építészet tere. Hallgatói ötletpályázat, Pollack Mihály tér – G. E.**
The Space of Architecture. Student Competition, Pollack Mihály Square – E. G.
- 47 Land art workshop, Sopron, AMI**
– Botzheim Bálint
- 48 Újragondolt terek. Magyar Nemzeti Galéria, hallgatói ötletpályázat**
Rethink of Spaces. Student Competition, Hungarian National Gallery

HELYI-ÉRTÉK – LOCAL VALUE

- 49 Árpád-wellness. Székesfehérvár, belvárosi fürdő revitalizációja – Okrutay Miklós**
Székesfehérvár, Revitalization of the Inner City Bath – Miklós Okrutay
- 53 Sors kérdése. Csányi Alapítvány közösségi ház, Nagybjom – Masznyik Csaba**
An Issue of Destiny: Csányi Foundation, Community House, Nagybjom – Csaba Masznyik

PASSZÁZS – PASSAGE

- 55 Művészet és örület, Bécs 1900**
– Szegő György
Art and Madness, Vienna 1900 – György Szegő
- 57 Harc a városért – Bécs, 1930 körül**
– Szegő György
Struggle around the City, Vienna, 1930s
– György Szegő
- 58 2010: Tájédoüsszeia – Bechtold Ágnes**
2010: A Landscape Odyssey – Ágnes Bechtold
- 59 A jelenkor honi szobrászai – Szegő György**
Contemporary Hungarian Sculptors
– György Szegő

WEB GALÉRIA – WEB GALLERY

- 60 Helyi Építészeti Örökség – Pálincás Edit**
- 60 Esztergomi fotós proféták – Szegő György**
- 60 Etűdök köztérhasználatra...**
Alkotólhét 2010 – P. E.
- 60 Urban Green. Európai tájépítészet a 21. században**
– Pálincás Edit
- 60 Horace Walpole és Strawberry Hill** – P. E.
- 61 Kim Ir Szen virágai. A Koreai Népi Demokratikus Köztársaság művészete és építésze** – P. E.
- 61 Dreamlands. Középpontban a kiállítások** – P. E.
- 61 Depero, a futurista és a futurizmus hatása a magyar avantgárd művészetben** – P. E.
- 62 Gothár Péter kiállítása** – P. E.
- 62 Hírek, díjak, kiállítások, pályázatok**

UTÓIRAT AJÁNLÓ – POST SCRIPTUM