

Tartalom

Hornyik Sándor A komplexitás szépsége A fraktálok vizuális kultúrája az építészetben – in memoriam Benoît Mandelbrot (1924-2010)	3
Földi Zsuzsa Rémségek kicsiny boltja Stratégiai várostervezés az IVS-en innen és túl	7
Polyák Levente Utópia és pragmatizmus Jegyzetek a budapesti Yona Friedman-szimposiumról	15
Szemerey Samu Egy kiállítás hátteréhez Yona Friedman – Mobil építészet: Budapesten kezdődött	20
Botzheim Bálint Újragondolt kommunikáció Interjú Bujdosó Attilával, a Kitchen Budapest szakmai vezetőjével	22
Rácz Miklós Épületkutatás és építészeti munkák történeti épületeken Beszélgetés Leo Hendriks kutatási koordinátorral Hollandiában	25
Polyák Levente „A design egy gondolkodásmód, nem pedig valami, ami arra szolgál, hogy megcsinósítsunk valamit...” Interjú Barry Bergdoll-lal, a New York-i Museum of Modern Art, Department of Architecture and Design vezető kurátorával	29
Szegő György A forma követi az éghajlatváltozást Beszélgetés Mújdricza Péterrel egy rádióinterjú nyomán	35
Marosi Ernő (Magyar) nemzet és (magyar) művészet Kép és önkép a 19. században	39
Török Ferenc Gádoros Lajos 1910-1991	42
Miklóssy Endre In memoriam Kunszt György (1924-2010)	43