

Agenda
Bruits de ville
Vidéo
Regards
Cinémas transfigurés
Stephan Zaubitzer

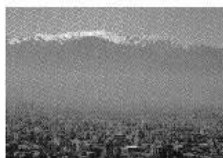


4	Politiques	
6	Xynthia "catastrophe nationale" : les chiffres, l'État et les médias	
13	Stéphane Semichon	29
	Professions	
15	Club Ville Aménagement De Lille (1997) à Bordeaux (2010), penser les mutations et les crises	
	Antoine Loubière	23
	Prises de position	24
	Rénovation urbaine : chacun dans son rôle	28

Rencontres François Ascher... à poursuivre	31
Antoine Loubière	
Ateliers d'urbanisme de Porto-Novo	
L'Afrique des villes en quête d'affirmation	32
Vincent Bourjaillat	



International	
Santiago du Chili : accompagner la flaque urbaine ?	35
Gilles Antier	



Éditorial	
Thierry Paquot	41
La ville créative pour qui ?	43
Ludovic Halbert	

DOSSIER Villes créatives ?



Équipements culturels et villes créatives	46
Jean-Michel Tobelem	
Le musée Soulages à Rodez : une révolution culturelle ?	50
Antoine Loubière	
Dole, l'attrait d'un patrimoine partagé	53
Annie Zimmermann	
Dis-moi qui est la plus créative...	55
Françoise Moiroux	
Les capitales européennes de la culture : des villes créatives ?	58
Boris Grésillon	

Et vogue la stratégie !	63
Lucie K. Morisset et Luc Noppen	
Le touriste, co-opérateur de la créativité urbaine ?	68
Maria Gravari-Barbas	
Feu sur Florida !	71
Thierry Paquot	



IDÉES EN DÉBATS

www.urbanisme.fr

juillet
août
2010

n° 373

L'invité
JEAN-BERNARD RACINE



Histoire	
Strasbourg : la cité-jardin du Stockfeld a cent ans	
Stéphane Jonas et Patrick Weber	83
Librairie	89

